

Výroční zpráva Oblastního muzea v Lounech, p. o. za rok 2013

Úkoly stanovené plánem činnosti na rok 2013 byly v průběhu roku naplňovány v souladu se zadáním a průběžně. Hlavní cíle dané v plánu roku 2013 byly řádně plněny a postup jejich realizace byl kontrolován na pravidelných pracovních poradách. Úkoly vzniklé mimo plán v průběhu roku byly operativně plněny nad rámec daného plánu.

1) Společenskovední obory

Na úseku historie nové a starší pokračovala sbírkotvorná činnost a průběžná péče o sbírkové fondy muzea. Byl sledován stav sbírkových předmětů v depozitářích a v potřebných případech byly zajištěny zákroky konzervátora (33 předmětů). V depozitářích v letních měsících probíhaly práce na zlepšení označování sbírkových předmětů a jejich uložení. Byly zlepšovány obaly předmětů.

Získané přírůstky a předměty byly zpracovány ve II. stupni evidence a byly v řádném termínu nahlášeny do zápisu v CES na MK ČR. Při zpracování sbírek do II. stupně evidence byla dle možností pořízena fotodokumentace předmětů jako příprava na digitalizaci. Průběžně probíhal přepis karet do počítačové evidence. Pravidelně byl sledován stav sbírkových předmětů.

Sbírky muzea byly využívány ve výstavách a některé vybrané předměty byly zapůjčovány pro výstavní účely jiným muzeím v republice. Jednalo se o 366 předmětů. V roce 2013 byla tato spolupráce velice aktivní a to se projevilo kladně na návštěvnosti pořádaných výstav. Jako zvlášť úspěšnou lze označit spolupráci s výtvarníky z Rotschau – německého Ročova (Frank. H. Zaumzeil), spolupráci a lounským archivem odkud byly zapůjčeny vzácné listiny, které nebudou opět dlouho k vidění a spolupráce s Muzeem a Turnově a hradem Karlštejnem při pořádání výstavy Drahé kameny za doby Karla IV., kde byla k vidění na pár dní i svatováclavská koruna. V roce 2013 byly zrestaurovány 4 dřevěné plastiky – sv. Jan Nepomucký (2 kusy), svatá Anna učitelka a svatý Václav.

Součástí práce kurátorů byla celoroční přednášková činnost (22 přednášek) doprovázející výstavy muzea. Tato tradice má stálý okruh zájemců. Souběžně byly udržovány odborné kontakty s historickými pracovišti muzejních i odborných institucí. Pokračovala publikační činnost a další formy propagace práce Muzea v Lounech. V průběhu roku bylo poskytnuto 201 badatelských úkonů - byly to návštěvy, konzultace a žádosti o rešerše.

Pokračovaly aktivní snahy o spolupráci se školami v Lounech i v rámci okresu. Kurátoři se aktivně zapojili do přípravy a realizace akce „Muzejní noci“, spolupracovali při akcích - Jarní akce pro šikovné ruce, účastnili se na masopustu, na akci - Anketa Den Země, Adventní trhy v muzeu, Betlémské světlo a Šmodrchání. Kurátoři se také zúčastňovali odborných školení a seminářů v průběhu roku. Pokračovali i v doplňování kvalifikace formou studia při zaměstnání.

2) Archeologické pracoviště

V rámci péče o sbírkový fond pokračovaly inventarizace jednotlivých typů sbírek. Železné a kostěné předměty byly uloženy do nových obalů. Při zápisu do evidence v Bachu byly opravovány a doplňovány údaje, tiskly se karty. V depozitáři byly uspořádány nádoby podle čísel, podle plánu inventarizací pro rok 2013 a byly uloženy v krabicích. Další nádoby uložené v dřevěných bednách a zabalené v provlhlé buničité vatě jsou zasaženy plísní a vyžadují důkladnou dezinfekci, která nutně musí předcházet další inventarizaci.

Byly dohledány karty a nádoby s čísly A4... k výzkumu pohřebiště ÚK v Blšanech u Loun, nádoby jsou uloženy v krabicích, nádoby s čísly A 9... jsou rozptýlené mezi ostatními.

Mimo plán byla doplněna řada A o čísla A 275 – 300, A 3101 – 3127, A 3197 – 3231.

Vedle tohoto průběžně probíhaly dohlídky nad stavebními, výkopovými pracemi v terénu a to jak řádně ohlášenými stavebníky, tak sledovanými vlastní aktivní dohlížecí činností pracovníků muzea, Výsledkem těchto aktivit jsou odborná vyjádření ke kolaudaci staveb. V roce 2013 jich bylo vydáno 62.

Dalším okruhem práce je zajišťování chodu Archeologického skanzenu v Březně u Loun. Hlavním úkolem roku 2013 bylo dokončení germánské chaty a její vybavení. Byl sestaven tkalcovský stav a zhotovena tkanina. Začala oprava střechy a stěn na zemnici, její úplné dokončení se předpokládá v roce 2014. Obnovily se nástěnky a byly nově vytvořeny směrové ukazatele pro návštěvníky, kteří přijíždějí do skanzenu vlakem. Proběhla akce-Dětský den. Bohužel se nepodařilo obnovit spolupráci se skupinou Haljaruna, která se rozpadla.

Celoročně fungoval návštěvnícký provoz. Pro návštěvníky byly připraveny ukázky starých řemesel, proběhla Muzejní noc, oslavy Dne dětí. Pro hromadné zájezdy zajišťovali pracovníci muzea na vyžádání doprovodné přednášky.

Archeologické pracoviště spolupracovalo s kolegy v sousedních muzejních institucích i v rámci OKMA, stejně jako s AÚ AV ČR a ÚAPP Most. Pracovníci se zúčastňovali odborných zasedání a konferencí.

3) Přírodovědné obory

V roce 2013 odešla do důchodu kurátorka přírodovědné sbírky. Byla zastoupena kurátorkou geologie, která pracovala na přírodovědě v úsporném režimu. Přesto pokračovala péče o sbírky – ochrana proti škůdcům a vymrazování. Nový kurátor sbírky nastoupil v lednu 2014.

4) Geologie

Práce v rámci geologických sbírek muzea pokračovaly v souladu s plánem revizí a inventarizací. Byla prováděna fotodokumentace a částečná digitalizace sbírek, revize zápisů v přírodovědné knize, jejich porovnání se sbírkovými předměty a aktualizace – Vaněho sbírky. Byl proveden úklid depozitáře v čp.

43 a 189. V řádných termínech byly dodávány podklady pro zápis sbírek do CES. Terénní aktivity byly zaměřeny na sběr geologického a paleontologického materiálu v terénu Hnojnice, Lužehrad. Byl zajištěn odborný geologický dozor při výkopech v regionu – úpravy Suzdalského náměstí Louny, výkop pro plynové potrubí u polikliniky ul. Vladimírská – Louny. Provedla se revize a sledování geologických významných lokalit v regionu – Hnojnice, Raná, Vršovice. Kurátorka zajišťovala výklad ve výstavních prostorách a expozicích a poskytovala konzultace badatelům. Aktivně spolupracovala při výstavní činnosti – Osmdesátiletá historie plachtění na Rané u Loun, Drahé kameny za doby Karla IV., Kopie Svatováclavské koruny, Jarní akce pro šikovné ruce, Den země, Muzejní noc, Soutěž o nejkrásnější korunu, Adventní trhy. Kurátorka pořádala přednášky k výstavě Drahé kameny za doby Karla IV. – 7 x a jedna přednáška Osmdesátiletá historie plachtění u Loun. Byly poskytnuty e - mailové a telefonické konzultace se studenty a bylo vyřízeno 5 badatelských návštěv.

5) Knihovna Oblastního muzea v Lounech

Muzejní knihovna zajišťovala v průběhu roku základní činnosti související s chodem knihovny a badatelským využitím jejích fondů. Jedná se o tyto činnosti – akviziční činnost, vedení přírůstkové knihy, místních seznamů, evidence časopisů, vedení agendy a evidence výměny publikací, katalogizace nových přírůstků a retrokatalogizace staršího knihovního fondu v automatizovaném knihovním systému Clavius. Dále se pracovalo na budování a generálního jmenného katalogu a podrobného systematického katalogu dle třídniců MDT, zajišťování a vyřizování MVS (Meziknihovní výpůjční služba), zajišťování knihovnicko-bibliografických a výpůjčních služeb, průběžná ochrana knihovního fondu (opravy, čištění, ochranné obaly...)

Celkový přírůstek fondu za rok 2013 evidovaný v 1. a 2. stupni byl 94 svazků, z toho 88 knižních svazků, 6 x audiovizuální knihovní fondy (DVD). V roce 2013 knihovna evidovala 332 výpůjček. Kromě prezenčních návštěv vyřizovala knihovna odborné konzultace a zpracovávala rešerše, zodpovídala dotazy jako součást bibliografickoinformačních služeb.

Knihovní fond je zpracováván průběžně, kromě nových přírůstků je postupně retrospektivně katalogizován v AKS Clavius i starší knihovní fond. Z odborných periodik je zpracováván i analytický popis článků, týkajících se regionu - nové přírůstky regionální knihovny Lunesí jsou postupně nahlašovány do CES.

Přehled katalogizace do elektronické databáze Clavius v roce 2013

- Monografie	2194 záznamů
- Seriály (časopisy a periodické sborníky)	82 titulů
- Kompletly periodik	34 záznamů
- Články	654 záznamů
- Brožury a separáty	96 záznamů
- Autority (jmenné, geografické, věcné)	5 404 záznamů

Knihovna v roce 2013 uspěla se svým grantem na MK ČR ve VISKu 3 na zřízení WWW katalogu muzejní knihovny. Nově lze vyhledávat v elektronickém katalogu, uvedeném na webových stránkách muzea v části Knihovna (přírůstky od roku 2001, postupně je zpracováván starší knižní fond).

on line katalog: muzeumlouny.cz/knihovna

Pro postupné zpřístupnění fondu periodik využívá knihovna také Souborný katalog České republiky. Pod siglou vlastníka dokumentu LNE301 lze vyhledávat periodika staršího i nového fondu.

Knihovna pravidelně spolupracuje s různými vědeckými institucemi, se školami, veřejnými sdělovacími prostředky a samozřejmě s dalšími českými a moravskými muzejními knihovnami.

Knihovnice se účastní na akcích a seminářích SKIPu a spolupracuje s Ústeckým regionem při Severočeské vědecké knihovně v Ústí nad Labem.

Knihovna se účastnila i místních regionálních akcí – 2. ročník Lounské LiteraTúry a Noci kostelů.

Spolupráce na grantech a projektech:

- Národní knihovna ČR – vytváření Souborného katalogu ČR
- Knihovědné oddělení Knihovny AV ČR – bibliografie cizojazyčných bohemikálních tisků
- Etnografický ústav AV ČR – kramářské tisky

Knihovnice se účastnila školení a seminářů:

- Školení katalogizace podle pravidel AACR2
- Pracovní porada knihovníků muzeí a galerií Ústeckého kraje
- Seminář knihovníků AMG ČR
- Seminář účastníků Souborného katalogu ČR

6) Výstavní aktivity

Výstavní aktivity lounského muzea byly jako v letech minulých bohaté. Na výstavní činnosti se podíleli všichni odborní pracovníci.

Vedle dvou stálých expozic (historie a přírodověda) nabídlo muzeum návštěvníkům v roce 2013 celkem 10 výstav. Sedm jich bylo zapůjčeno z jiného muzea. Jednalo se o výstavy:

- Hradiště na obrazech Vlasty Dětinské (kurátor výstavy ing. Poláková)
- Jaroslav Vrchlický – 160 let od jeho narození (kurátor výstavy ThLic. Havrlant, a spolu s výstavou proběhla přednáška Jaroslav Vrchlický a Louny
- Zborov 5 (kurátor výstavy PhDr. Štauber, k této výstavě byla uspořádaná přednáška Bitva u Zborova)
- Svatby od babičky po vnučku (kurátor výstavy ThLic. Havrlant)
- Výstava výtvarníků z Rotschau – německého Ročova (kurátor výstavy PhDr. Štauberová)
- Drahé kameny za doby Karla IV. (kurátor výstavy Ing. Macová a přednáška při vernisáži Drahé kameny za doby Karla IV.)
- Betlémy rodiny Polcarovi (kurátor výstavy ThLic. Havrlant)

Počátkem roku pokračovaly velmi úspěšné výstavy - Jak bydlely panenky, tato výstava byla v březnu byla zapůjčena a instalována v Kladně. Součástí doprovodného programu bylo shromáždění a odvoz panenek ušitých pro projekt UNICEFU - Adoptuj panenku a zachrániš dítě. Další výstava z roku 2012, která pokračovala do roku 2013, byly betlémy rodiny Poncarovi.

Výstavy, které pořádalo muzeum ve vlastní režii

- Osmdesátiletá historie plachtění u Loun (kurátor výstavy Ing. Macová, spolu s přednáškou plachtění je když....)
- Listiny z archivu (kurátor výstavy PhDr. Vostřel, k výstavě se pořádala přednáška Listiny z lounského archivu spolu s PhDr. Janem Marešem a PhDr. Bohumírem Roedlem)
- Veslaři – 130 let (kurátor výstavy PhDr. Vostřel a přednáška Veslaři)

Přednášky, které nenavazovaly na výstavy:

- Česká hradiště – PhDr. Štauber
- Libye – Ing. Hlušík
- Londýnské parky a zahrady – Ing. Poláková

Ohlas veřejnosti byl ke všem výstavám kladný, ovšem na výstavě Drahé kameny za doby Karla IV. byla návštěvnost velice hojná. Byla zapůjčena i koruna svatováclavská z Karlštejna. Ohlas návštěvníků byl tak velký, že se musely dělat plánované prohlídky pro školy dle harmonogramu tak, aby se na všechny žáky dostalo a přitom se namačkali ve výstavních prostorech.

Musíme zmínit také návštěvy ve Skanzenu v Březně. Návštěvnost se oproti roku 2012 zase mírně posunula směrem nahoru. Byl uspořádán pro děti Dětský den, který se již začíná stávat tradicí. Celkem muzeum a skanzen navštívilo 11 425 návštěvníků, což je výrazný posun proti roku 2012.

7) Ekonomický chod muzea

V průběhu roku byly zajišťovány ekonomické úkoly muzea v souladu se schváleným rozpočtem. Přestože byl rozpočet v režimu úspor, byl zajištěn kvalitní chod muzea. Hospodaření organizace bylo sledováno pravidelnými čtvrtletními rozbory a vnitřními kontrolami na tomto úseku. Muzeum úzce spolupracuje s ekonomy odboru kultury KÚÚK a řídilo se jejich pokyny. Pracoviště byla dle finančních možností vybavována potřebným materiálem a technikou. Byly vyměněny dva kusy akumulčních kamen v čp. 189 a čp. 28. Do skanzenu byla pořízena pergola pro ochranu návštěvníků proti nepřízní počasí a bylo vyměněno mobilní WC. V roce 2013 byly zrestaurovány 4 dřevěné plastiky – sv. Jan Nepomucký (2 kusy), svatá Anna učitelka a svatý Václav. Podařila se zafinancovat akce pro návštěvníky v Březně – ukázky řemesel. Byly zajištěny prostředky na rekonstrukci objektů ve skanzenu. Za finanční spoluúčasti Města Louny byly muzeem úspěšně realizovány již 3. adventní trhy v muzeu. Touto akcí se muzeum vrací k osvědčené tradici z minulých let. Ohlas návštěvníků byl kladný a účast na akci nad očekávání dobrá. Město Louny hodlá na spolupráci pokračovat i v dalších letech.

Trvalá pozornost byla věnována odbornému růstu pracovníků muzea. Dle možností byly vysílány na odborné konference, semináře a školení podle jednotlivých oborů. Odborným pracovníkům bylo umožněno zvyšování kvalifikace formou dalšího studia. Intenzivně pokračovala spolupráce

s centrálními vědeckoodbornými institucemi AV ČR, FFUK Praha, NM Praha, ZČM Plzeň, ÚAPP Most, CHKO České Středohoří, KÚPP a OP Ústí nad Labem a dalšími odbornými pracovišti.

Dne 1. října 2013 nás navždy opustil ředitel našeho muzea. Jako zástupce do doby, než byl Radou Ústeckého kraje zvolen nový ředitel, byla chodem organizace pověřena ekonomka muzea Jana Husáková. I přes tuto ztrátu chod muzea nebyl ničím narušen a všechny úkoly jsme splnili.

V Lounech, dne 21. 2. 2014

Husáková Jana

pověřená vedením organizace